

العدد ٢٩

الكرهل

أبحاث في اللغة والأدب



مجلة دورية يصدرها قسم اللغة العربية وآدابها

ومعهد دراسات الشرق الأوسط في جامعة حيفا

الناشر والموزع الوحيد



مكتبة كل شيء

e-mail: sabbasi@kul-shee.com

www.kul-shee.com

الكرمل

أبحاث في اللغة والأدب

العدد ٢٩

سلسلة منشورات "الكرمل"

صدر:

١. فهد أبو خضرة: ابن المعتز وإنتاجه الأدبي، عكا ١٩٨١.
٢. ليئة كينبرج: كتاب الموت وكتاب القبور لابن أبي الدنيا. عكا ١٩٨٣.
٣. جورج قنازع: كتاب إصلاح ما غلط فيه أبو عبد الله النمري. مما فسر من أبيات الحماسة أولاً وثانياً - تحقيق ودراسة ١٩٨٨.
٤. جورج قنازع: الرسالة الماسة فيما لم يضبط من الحماسة. تأليف أبي الهلال الحسن بن عبد الله العسكري - تحقيق وتقديم، ١٩٩١.
٥. سليمان جبران: صلّ الفلا. دراسة في سيرة الجواهري وشعره، حيفا ١٩٩٤.
٦. محمود غنايم: المدار الصعب. رحلة في القصة الفلسطينية في إسرائيل، حيفا ١٩٩٥.
٧. شموئيل موريه وموسى شواربه: الأحمق البسيط (رواية كوميدية) - من إنشاء حبيب أبل مالطي، حيفا ١٩٩٧.
٨. معين هلون: ركائز الفقرات وانتفاخ النص في اللغة العربية المعاصرة. القدس ٢٠٠٥.
٩. سليمان جبران: نظرة جديدة على الشعر الفلسطيني في عهد الانتداب. حيفا ٢٠٠٦.

تطلب مجلة الكرمل وسلسلة المنشورات من:

قسم اللغة العربية أو معهد دراسات الشرق الأوسط، جامعة حيفا.

بريد الكتروني: fjar401@uvm.haifa.ac.il

فاكس: +972-4-8240231

الكرمل

أبحاث في اللغة والأدب

العدد ٢٩

المحرر: شمعون بلاص

هيئة التحرير:

جورج قناز

رؤوين سنير

مستشارو التحرير:

بطرس أبو منه

أريئيل بلوخ

ساسون سومبيخ

يعقوب م. لاندائو

شموئيل موريه

اندراس هاموري

الكرمل

مجلة دورية يصدرها

قسم اللغة العربية وآدابها

ومعهد دراسات الشرق الأوسط

جامعة حيفا

العنوان للمراسلات:

الكرمل

قسم اللغة العربية وآدابها

جامعة حيفا

تنشر الأبحاث حسب الترتيب الأبجدي لأسماء المؤلفين وهي تعبر عن وجهة نظرهم فقط

אל- כרמל

מחקרים בשפה ובספרות ערבית

גליון 29 (2008)

עורך: שמעון בלס

חברי המערכת: ג'ורג' קנאזע, ראובן שניר

מערכת מייעצת:

בוטרוס אבו-מנה, אריאל בלוך, אנדרש המורי, יעקב מ. לנדאו,
שמואל מורה, ששון סומך

ISSN 0334-8547



حقوق الطبع محفوظة

تنضيد: قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة حيفا

المحتويات

خالد سنداوي

من شواعر العصر الفاطمي:

٧ تقيّة بنت غيث الأرمنازيّة، أخبارها وأشعارها

عصام عساقلة

٤١ الخيال العلميّ بين الأدب الرّسميّ والأدب غير الرّسميّ

غالب عنابسة

عسقلان في أدب فضائل الشام (فلسطين وسوريا)

روايات منذ بداية الإسلام وروايات متأخرة

٧٣ نظرة في بعض مخطوطات ومصادر الفترة المملوكية والعثمانية

جميل كتاني

٩٧ القصة العربية النسائية في إسرائيل

فؤاد ذيب كنعاني

الشعر ومجالسه في القرنين السابع عشر والثامن عشر

١٢٣ كما ينعكس من خلال عجائب الآثار في التراجم والأخبار

القسم الإنجليزي

Robert Elbaz

Serial Memory in the Works of Memmi and Benabou 13 (e)