

الكرمل أبحاث في اللغة والأدب

العدد ٣٦ (٢٠١٥)

المحرر المسؤول: إبراهيم طه

سكرتير التحرير: علي حسين

هيئة التحرير: رؤوين سنير، شمعون بلاص، جورج قناز

مستشارو التحرير (حسب الترتيب الأبجدي):

- أريه ليفين (الجامعة العبرية في القدس، إسرائيل)
- ألير أرازي (الجامعة العبرية في القدس، إسرائيل)
- إيزابيلا كاميرا دي أفليتو (جامعة روما، إيطاليا)
- بنيامين أبراهاموف (جامعة بار إيلان، إسرائيل)
- بو إسأكسون (جامعة أوسالا، السويد)
- جاكو هامين- أنتيلا (جامعة هلسكني، فنلندا)
- جوزيف زيدان (جامعة ولاية أوهايو، الولايات المتحدة الأمريكية)
- جويرت جان فان خيلدر (جامعة أكسفورد، بريطانيا)
- رثيف جورج خوري (جامعة هايدلبيرج، ألمانيا)
- روجير ألين (جامعة بنسلفانيا، الولايات المتحدة الأمريكية)
- ساسون سومبخ (جامعة تل أبيب، إسرائيل)
- سوزانة إنديرفيتس (جامعة هايدلبيرج، ألمانيا)
- ميئر بار- أشير (الجامعة العبرية في القدس، إسرائيل)
- يوسف سادان (جامعة تل أبيب، إسرائيل)

نشكر كلية الآداب والمركز اليهودي العربي في جامعة حيفا على مشاركتها المباركة في تمويل إصدار هذا العدد.

تنشر الأبحاث حسب الترتيب الأبجدي لأسماء المؤلفين وهي تعبر عن وجهات نظرهم فقط.
قبل إرسال أية مادة للنشر، يجب مراعاة الإرشادات الفنية المسجلة في موقع المجلة الإلكتروني:
<http://alkarmil.haifa.ac.il>

ترسل المقالات إلى عنوان المجلة التالي:

مجلة الكرمل

قسم اللغة العربية وآدابها

جامعة حيفا، حيفا، ٣٤٩٨٨٣٨

هاتف: ٩٧٢-٤-٨٢٤٠٠٦١ (خارج البلاد)؛ ٠٤-٨٢٤٠٠٦١ (داخل البلاد)

فاكس: ٩٧٢-٤-٨٢٤٩٧١٠ (خارج البلاد)؛ ٠٤-٨٢٤٩٧١٠ (داخل البلاد)

أو عبر البريد الإلكتروني: ahussein@univ.haifa.ac.il

ISSN 0334-8547

حقوق الطبع محفوظة لقسم اللغة العربية وآدابها في جامعة حيفا ©

فهرس الملة

- سلسله منشورات الكرمل..... ٤
- تجلیات الحلم في زمن السحر: دراسة في عنات لأحمد حسين
(أحمد محمود إغبارية)..... ٥
- توظيف الحلم فنیة في زعبلاوي، اللص والكلاب والشحاذ لنجیب محفوظ
(كلارا سروجي شجراوي)..... ٥٣
- كتاب متن القصيدة المستامة بالخزرجية للإمام العلامة العمدة الفهامة ضياء الدين الأنصاري
(نادر مزاروه)..... ٩٩
- مراجعات..... ١٣٥

Contents

Contents.....	3
Books Published by al-Karmil.....	4
The Manifestation of Dream in the Age of Magic: A Study of ^c <i>Anāt</i> by Aḥmad Ḥusayn (Ahmad Ighbariah)	5
The Aesthetic Function of Dreams in Three Works by Najīb Maḥfūz: <i>Za^cbalāwī</i> , <i>al-Liṣṣ wa-l-kilāb</i> and <i>al-Shaḥḥādh</i> (Clara Srouji-Shajrawi)	53
<i>Al-Qaṣīda al-Khazrajyya</i> by Ḍiyā ^o al-Dīn al-Anṣārī (Nader Masarwah)	99
Book Reviews.....	135